

# Seminario d'Interpretazione Testuale

## Secondo ciclo di lezioni

Palazzo Ricci - Aula Multimediale  
Via del Collegio Ricci, 10 - Pisa



da *L'autre main* © Pierre Alechinsky, by SIAE 2012

29 ottobre 2012, ore 17

Stefano Brugnolo, *L'everyman al bivio: don Abbondio e i due bravi*

5 novembre 2012 – Cinema Arsenale, vicolo Scaramucci 2

Ore 16, proiezione del film – Ore 18, conferenza

Giorgio Tinazzi, *Fedora di Billy Wilder e la fine del cinema classico*

12 novembre 2012, ore 17

Piero Toffano, *Sulla funzione strutturale delle figure retoriche:  
Booz endormi di Hugo e il IV Spleen di Baudelaire*

19 novembre 2012, ore 17

Raffaele Donnarumma, *Pasolini e l'omosessualità.  
L'appunto 55 di Petrolino*

26 novembre 2012, ore 17

Federica Ivaldi, *Versi sepolti in un campo di note.  
La guerra di Piero di Fabrizio De André*

3 dicembre 2012, ore 17

Giulia Poggi, *A proposito di un sonetto di Góngora riciclato  
(Prisión del nácar era articulado)*

10 dicembre 2012, ore 17

Raffaele Pinto, *Destinatario femminile e triangolo del desiderio  
secondo il Proemio del Decameron*

