

Premio Associazione Sigismondo Malatesta
“Opera Critica”
Letteratura, Teatro e Arti dello spettacolo
Statuto e Regolamento

1. È istituito il Premio Associazione Sigismondo Malatesta “Opera Critica” allo scopo di promuovere e valorizzare ricerche svolte da giovani studiosi nel settore della Letteratura, del Teatro e delle Arti dello spettacolo.
2. Il Premio “Opera Critica” viene assegnato all’autore di uno studio monografico in lingua italiana inedito, di taglio comparatistico o inter artes. L’opera premiata deve presentare particolari qualità analitiche e metodologiche e costituire un contributo originale nel campo degli studi di Letteratura o di Teatro e Arti dello spettacolo.
3. Il Premio Associazione Sigismondo Malatesta “Opera Critica” viene assegnato con cadenza biennale e ciascuna opera può essere presentata a una sola edizione del Premio.
4. Al Premio possono concorrere autori italiani o stranieri sotto i 35 anni.
5. Il Premio consiste in una somma di denaro, il cui ammontare è fissato per ogni edizione dal Collegio dei Soci Fondatori.
6. È prevista inoltre, a carico dell’Associazione, la pubblicazione dell’opera premiata in una delle Collane de “I Libri dell’Associazione Sigismondo Malatesta” (Pacini Editore, Pisa).
7. La Giuria è composta da sette membri di cui: cinque nominati dal Collegio dei Soci Fondatori (scelti tra coloro che fanno parte del Comitato scientifico, i Soci, o altri studiosi esterni all’Associazione) e due membri permanenti, Paolo Amalfitano e Silvia Carandini -ideatori e finanziatori del Premio- soci fondatori dell’Associazione.
8. I membri non permanenti della Giuria restano in carica per due edizioni del Premio e non sono immediatamente rieleggibili.
9. La Giuria si riunisce per convocazione di uno dei due membri permanenti che ne presiederà anche i lavori. È ammesso il voto per corrispondenza o telematico.
10. Al termine dei lavori la Giuria indicherà una rosa di max. 3 finalisti, che parteciperanno alla cerimonia di assegnazione del Premio che si terrà in una delle sedi dell’Associazione. In quell’occasione la Giuria designerà fra essi il vincitore. Non sono previsti *ex aequo*.
11. Qualora, esaminate tutte le opere presentate, la Giuria non ravvisasse in nessuna di esse i requisiti di qualità previsti, potrà per quell’edizione non assegnare il Premio.
12. Il Collegio dei Soci Fondatori dell’Associazione Sigismondo Malatesta può, sentito il parere del Consiglio Direttivo, modificare uno o più articoli del presente “Statuto e Regolamento” del Premio.

Marina Colonna
Il Presidente dell’Associazione