

## Modi di ridere Forme spiritose e umoristiche della narrazione

a cura di

Paolo Amalfitano  
Francesco Fiorentino  
Loretta Innocenti

Prenotazioni alberghiere:

A Rimini

Hotel Bellevue\*\*\*\*  
Piazzale Kennedy, 12  
47900 Rimini  
tel. 0541 390490  
fax 0541 391690  
bellevue@riminibeach.net

Indicazioni utili:

Per chi arriva in treno: scendere alla stazione di Rimini e raggiungere l'Hotel Bellevue. Per il trasferimento alla Rocca Malatestiana di Santarcangelo è previsto un autobus che partirà dall'Hotel Bellevue alle ore 14.00 (venerdì 28) e alle ore 8.45 (sabato 29).

Per raggiungere in auto la Rocca Malatestiana di Santarcangelo uscire a Rimini nord (autostrada A14 Bologna-Ancona) e seguire le indicazioni per Santarcangelo (10 km da Rimini).

Per informazioni sul Colloquio rivolgersi alla segreteria organizzativa: e-mail [associazione@sigismondomalatesta.it](mailto:associazione@sigismondomalatesta.it) tel. e fax 081.5751828.

Dal 24 maggio è attiva la segreteria alla Rocca Malatestiana tel. e fax 0541.620832.

Rocca Malatestiana  
28 - 29 maggio 2010  
Santarcangelo di Romagna



ore 15.30 - Apertura dei lavori

Marina Colonna  
Presidente dell'Associazione

**Presiede e introduce**

Francesco Orlando  
Università di Pisa

**Relazioni**

Paolo Fedeli  
Università di Bari Aldo Moro

*“Risu excepere fabulam nautae”.*  
*Modi di ridere dei personaggi petroniani*

Matteo Residori  
Université de Paris III  
*Fortune e sfortune europee del riso ariostesco*

Flavio Gregori  
Università Ca' Foscari - Venezia

*“A kingdom of hearty laughing subjects”.*  
*La serietà del riso: Sterne e dintorni*

Nicholas Cronk  
Voltaire Foundation - University of Oxford  
*Narrative wit in Voltaire's Candide*

Discussione

ore 9.30 - **Presiede e introduce**

Antonio Gargano  
Università di Napoli “Federico II”

**Relazioni**

Andrea Del Lungo  
Université de Toulouse Le Mirail  
Institut Universitaire de France

*Come ridere sul serio.*  
*Forme dell'esprit in Balzac*

Patrizio Collini  
Università di Firenze

*Riso macabro.*  
*I Französische Zustände di Heine*

Marisa Sestito  
Università di Udine

*Risate nel buio: l'asimmetrica ilarità dickensiana*

Discussione

ore 16.00 - **Presiede e introduce**

Franco Marengo  
Università di Torino

**Relazioni**

Raffaele Donnarumma  
Università di Pisa

*Maschere della violenza.*  
*Pratiche dell'umorismo in Pirandello,*  
*Palazzeschi (e Gadda)*

Jörg Schulte  
University College London

*The Wit of Shem in the Bottles of Japheth.*  
*Jewish Humor in Genres of European Literature*

Piero Boitani  
Sapienza Università di Roma

*Narrare per ridere*

Discussione