



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI NAPOLI FEDERICO II
DOTTORATO DI FILOLOGIA

Per informazioni sull'incontro rivolgersi alla segreteria organizzativa:

e-mail associazione@sigismondomalatesta.it
cell. 320.9684103 - 334.1871157

Per informazioni sui volumi delle Collane Malatestiane:

Bulzoni Editore (1993-2010)
www.bulzoni.it

Pacini Editore (2011 →)
www.pacineditore.it

Associazione Sigismondo Malatesta
www.sigismondomalatesta.it

incontro a cura di
Francesco de Cristofaro

Presentazione dell'opera

Il Piacere del Male

**Le rappresentazioni letterarie
di un'antinomia morale (1500-2000)**

progetto, direzione e cura
di Paolo Amalfitano

edito nella collana Studi di letterature comparate
I Libri dell'Associazione Sigismondo Malatesta
2 voll., Pacini Editore, Pisa 2018

Real Museo Mineralogico
3 maggio 2019, ore 15.30
Napoli - Via Mezzocannone, 8



ASSOCIAZIONE SIGISMONDO MALATESTA
Santarcangelo di Romagna • Napoli • Roma • Venezia
www.sigismondomalatesta.it

Il Piacere del Male

Le rappresentazioni letterarie di un'antinomia morale (1500-2000)

Il Piacere del Male è un Progetto Malatestiano, ideato e diretto da Paolo Amalfitano, che affronta un argomento le cui radici sono, com'è noto, molto antiche. La ricerca prende le mosse, con alcune indagini retrospettive, da un momento tra sedicesimo e diciassettesimo secolo che segna nelle letterature occidentali una sorta di *turning point* nella millenaria rappresentazione del bene e del male in cui a quest'antitesi, prima pagana ma soprattutto cristiana, si sostituisce progressivamente un ossimoro: *Il Piacere del Male*. Una figura che istituisce una relazione capovolta tra vizi e virtù, in cui si rivendica la duplicità della natura umana, si presenta la deviazione dalla norma riconosciuta come un momento di libertà e si propugna, fino al mito decadente della bellezza scissa dalla morale, un ideale, per lo più tragico del piacere, fino agli estremi novecenteschi in cui il bene, ormai cancellato, si manifesta forse solo nel ritorno del "vecchio" ed espulso senso di colpa.

Il Progetto, articolato in cinque gruppi di ricerca, ha dato vita nel 2014 a cinque seminari, coordinati ciascuno da un responsabile scientifico: sul '500 e ante, Sergio Zatti (Università di Pisa); sul '600, Loretta Innocenti (Università Ca' Foscari Venezia); sul '700, Paolo Amalfitano (Università di Napoli "L'Orientale"); sull'800, Luca Pietromarchi (Università di Roma Tre); sul '900, Stefano Brugnolo (Università di Pisa).

Paolo Amalfitano

ore 15.30 - Apertura dei lavori

Edoardo Massimilla
Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici
Università di Napoli Federico II

Antonio Gargano
Coordinatore del Dottorato di Filologia
Università di Napoli Federico II

Presiede e introduce

Benedetta Craveri
Università di Napoli Suor Orsola Benincasa

Intervengono

Rocco Coronato
Università di Padova

Federico Corradi
Università di Napoli "L'Orientale"

Niccolò Scaffai
Université de Lausanne

Sarà presente il curatore

Paolo Amalfitano
Università di Napoli "L'Orientale"

Discussione