

I Libri dell'Associazione Sigismondo Malatesta

Bulzoni Editore, Roma (1993-2010)

Pacini Editore, Pisa (dal 2011)

ultime pubblicazioni (2007→)

Studi inter artes (2007→)Collana diretta da Paolo Amalfitano, Silvia Carandini,
Loretta Innocenti*L'Oriente. Storia di una figura nelle arti occidentali*
(1700-2000) 2 voll. - 2007*Raymond Queneau. La scrittura e i suoi multipli* - 2009**Studi sul cinema (1997-2007)**Collana diretta da Paolo Amalfitano, Silvia Carandini,
Franco Monteleone*Il melodramma* - 2007**Studi di scienze economiche, storiche e sociali (2008→)**

Collana diretta da Marina Colonna, Enzo Mingione

*L'età di Papa Clemente XIV. Religione, politica,
cultura* - 2008**I minibook (2008→)**

redazione: Chetro De Carolis

Tre saggi su Flaubert - 2008*Tre saggi su Goethe* - 2009*Tre saggi su Thomas Hardy* - 2010*Tre saggi su Joyce* - 2011*Tre saggi su Racine* - 2011segreteria tel. 335 8428166
roma@sigismondomalatesta.itwww.sigismondomalatesta.it

Thomas Pavel

Lectio magistralis*Narration et réflexion*in occasione della presentazione de
I Libri dell'Associazione Sigismondo Malatesta

Roma

2 dicembre 2011, ore 17.30

Biblioteca Angelica - Salone Vanvitelliano
Piazza di Sant'Agostino, 8

I Libri dell'Associazione Sigismondo Malatesta

Bulzoni Editore, Roma (1993-2010)

Pacini Editore, Pisa (dal 2011)

ultime pubblicazioni (2007→)

Le collane

Studi di letterature comparate (1990→)

Collana diretta da Paolo Amalfitano, Loretta Innocenti,
Luca Pietromarchi

Il bene e il male. L'etica nel romanzo moderno - 2007

I quattro Facardin. Racconto orientale - 2008

La biografia - 2008

La Storia nel romanzo (1800-2000) - 2008

Il paganesimo nella letteratura dell'Ottocento - 2009

*L'eroe e l'ostacolo. Forme dell'avventura nella
narrativa occidentale* - 2010

A. Scotto di Carlo, *Quando le locomotive erano orchi.
L'infanzia nell'autobiografia (1890-1945)* - 2011

A. Castore, *Il dialogo spezzato. Forme
dell'incomprensione in letteratura* - 2011

Il corpo e la sensibilità morale.

*Letteratura e Teatro nella Francia e nell'Inghilterra
del XVIII secolo* - 2011

Studi di Teatro e Spettacolo (1994→)

Collana diretta da Silvia Carandini, Delia Gambelli

Le passioni in scena.

*Corpi eloquenti e segni dell'anima nel teatro del
XVII e XVIII secolo* - 2009

*Verità indicibili. Le passioni in scena dall'età
romantica al primo Novecento* - 2010

segue sul retro

venerdì 2 dicembre

ore 17.30 - Presentazione delle Collane Malatestiane**Intervengono**

Marina Colonna

Presidente dell'Associazione Sigismondo Malatesta
Università di Napoli "Federico II"

Paolo Amalfitano

Università di Napoli "L'Orientale"

Silvia Carandini

Sapienza Università di Roma

ore 18.00 - Presiede e introduce

Luca Pietromarchi

Università di Roma Tre

Lectio Magistralis

Thomas Pavel

University of Chicago

Narration et réflexion

Discussione