

Ricerche Malatestiane

a cura di Paolo Amalfitano e Silvia Carandini

Le Ricerche Malatestiane sono una iniziativa dell'Associazione che ha l'obiettivo di riunire studiosi italiani e stranieri in gruppi di ricerca per approfondire temi specifici nel campo degli studi comparatistici: Letteratura, Teatro, Arti dello spettacolo, Studi inter Artes.

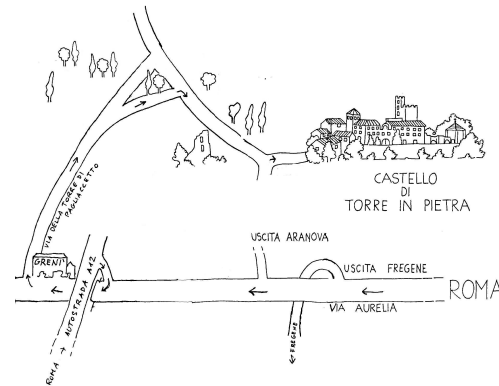
I risultati delle ricerche vengono prima presentati e discussi in un Seminario e poi pubblicati nelle collane de "I Libri dell'Associazione Sigismondo Malatesta", Bulzoni Editore, Roma.

Ricerche precedenti: "Il corpo e la sensibilità morale nel '700", "Il paganesimo nella letteratura dell'800" (Santarcangelo, 2006), "Raymond Queneau: la scrittura e i suoi multipli" (Torrimpietra, 2007), "Il ricordo d'infanzia nelle letterature del '900" (Santarcangelo, 2008).

Il Seminario di Torrimpietra 2010 è dedicato alla presenza del numero e del neo-pitagorismo nella poesia dell'800 e del '900.

La poesia e i numeri

ricerca diretta da Luca Pietromarchi
con Delia Gambelli e Daniela Rizzi



Indicazioni utili

Per chi arriva in auto: da Roma prendere la via Aurelia; appena passato il paese di Torrimpietra girare a destra, subito dopo il centro commerciale, su via della Torre di Pagliaccetto e seguire le indicazioni fino al Castello di Torre in Pietra (3 km).

Per informazioni sul Colloquio rivolgersi alla segreteria organizzativa: tel. e fax 06 61697861.

Nei giorni 29 e 30 gennaio, telefonare direttamente al Castello di Torre in Pietra: 06 61697226

e-mail: roma@sigismondomalatesta.it.

Per prenotazioni alberghiere: "Borgo di Tragliata"
tel. e fax 06 6687267; e-mail: info@tragliata.it

Seminario

La poesia e i numeri

Roma

29-30 gennaio 2010

Castello di Torre in Pietra
Torrimpietra - Roma



ore 15.00 - **Apertura dei lavori**

Marina Colonna
Presidente dell'Associazione Sigismondo Malatesta

Presiede e introduce

Luca Pietromarchi
Università di Roma Tre

Relazioni

Michele Emmer
Sapienza Università di Roma

L'universo senza numeri

Camilla Miglio
Università di Napoli "L'Orientale"

Anima e harmonia mundi.
*La cifra dell'universo di Novalis
e il gioco degli elementi di Brentano*

Claudia Corti
Università di Firenze

I "terrific numbers" di William Blake

ore 10.00 - **Presiede e introduce**

Daniela Rizzi
Università Ca' Foscari Venezia

Relazioni

Fausto Malcovati
Università di Milano

I numeri e l'amore: Zinaida Gippius

Luca Pietromarchi
Università di Roma Tre

Baudelaire: "Tout est nombre!"

Andrea Acribo
Università di Padova

*L'irriverente marginalità del numero
nella poesia italiana*

ore 15.30 - **Presiede e introduce**

Delia Gambelli
Sapienza Università di Roma

Relazioni

Paola Cattani
Università di Pisa

Valéry: "nombre d'or" o "nombres plus subtils"?

Alessandro Niero
Università di Bologna

La "cifra" di Iosif Brodskij

ore 17.00 - **Presiede e introduce**

Franco D'Intino
Sapienza Università di Roma

Relazioni

Anne Marie Jatton
Università di Pisa

*Raymond Queneau o come scrivere
Centomila miliardi di poesie*

Valerio Magrelli
Università di Cassino

"Sei un numero e ti canto"